

۴
کتاب خانہ
مدرسہ اسلامیہ
الہ آباد

انڈین فیلکس سن کی فیض سی

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U2822

دیوان لطف

مطبعہ کائنات پبلیکیشنز
طبع ہوا



مقول دیگر
 کہ فرزند ان احمد کو ملاوہ شہادت کا مطلع
 کہ سب اس لفظ کو ملاوہ شہادت کا مطلع
 کہ فرزند ان احمد کو ملاوہ شہادت کا مطلع
 کہ سب اس لفظ کو ملاوہ شہادت کا مطلع

ادھیا خوب عواحق زگر ہونی حجت کا
 دیس کیجہ مقصد ہر گرامان حجت کا
 بنی کی لوزی کی شمع خیز فلک روشن
 دیکھا حق سے کس پرور میں ہونی حجت کا
 یہ تل معنی نور پر روشن ہو گیا کا حد
 رقم کر سکا پچھو دھت جہ میں کی حجت کا
 نظارہ ہی عجز آئیدہ نور شید میں پانی
 سر حضرت پر گر ہستہ سایہ ہمدست کا
 بنایا دونوں عالم کو تو نگرد و لست دین کا



رویف
 بسم اللہ الرحمن الرحیم
 الف

سرخچہ پر رکھا تاج عالم کی شفاعت کا
 ہر اک ذرہ ہوا بیتاب کسری کی عمارت کا
 منور ہو گیا عالم نشان پایا نہ ظلمت کا
 دو عالم میں چلن ہی سکہ ہر نبوت کا
 چراغ طور اک جلوہ پر او سکی شمع خلوت کا
 اگر آدم کو تھا خبری محمد کی شرافت کا
 ارادہ نقش ہی سے یہ بیضا کو بیعت کا
 گندہ کاران امت کو وسیلہ ہے شفاعت کا
 عمر گوہر لی کا عثمان کو علم اور سخاوت کا
 امامت کا ولایت کا شہادت کار یا صفت کا

ازل میں جوش پر آیا جو دریا حق کی حجت کا
 ہوا جب عالم آرا آفتاب اوج نبوت کا
 ہوا جلوہ جو عالم گیر نور روی حضرت کا
 شہنشاہی ہی عمدہ حقتعالی کی رسالت کا
 محمد انجمن آرا ہی ایوان رسالت کا
 بیان ہو کس بیان ہو وصف اعجاز و کرامت کا
 صیا چشم موسی نور ہی حضرت کی صورت کا
 ہوا داران ظلمت کو سہارا ہی ہدایت کا
 ملا صدیق کو رتبہ صداقت کا رفاقت کا
 علی مرتضی سے کھل گیا ہر عقدہ حجت کا

رویف
 عجب فیض کا چشمہ رخسار تھا
 اگر چشمہ ارضیہ فیض کی دنیا میں جان کا
 سخاوت کا جماعت کا ولایت کا علمت کا
 پہنچ آسمان تک عفو کا سیلاب جادے
 اگر نبی مبعوث نہ ہو کیا بھی آیت شفاعت کا
 سدا جب وہ جنت کو تو عالم میں شفاعت کا
 ہوا حق قیامت کا ہی اوج آفتاب کا
 راہی خاک و جلی جگہ جی اوس کی حاصل کا
 کہ جہیل امین جاوہر بکشت ہو چکا نیل کا
 شرف کر شرف کر شرف خستہ راوند کا
 ہوا شوق دل میں لطف آواز ناز کا

مقول دیگر
 کہ سب اس لفظ کو ملاوہ شہادت کا مطلع
 کہ فرزند ان احمد کو ملاوہ شہادت کا مطلع
 کہ سب اس لفظ کو ملاوہ شہادت کا مطلع
 کہ فرزند ان احمد کو ملاوہ شہادت کا مطلع

و سیلہ ہے دو عالم کے لیے کافی پتھر کا
ستارہ اوج پر ہے اندرون اپنے مقدس کا
کہ داغ دل میں عالم ہو گیا خوش شید خوش کا
لگا ہو شاخ طوبیٰ امین قلم دل کے صنوبر کا
لیا ہے نام جب اوس آفتاب ذرہ پر ہو کا
کہ دھوکا اونپر ہو جاتا احمد و ماہ اختر کا
تو اک اک فقط میں ہر شعر کے عالم ہو گو ہر کا
کہ جبریل امین کو خون ہو جسم پاشہر کا
کوئی ناسر جو بجاوے رسول پاک کے در کا
خیال خام و لیسے دور کر فساد و لشت کا
زمین خوانان دل میرا لگاں عطر و عنبر کا
کہ ہمایون کو ہو جاتا ہو دھوکا روز محشر کا
لگا کوئی منہ سی جنت میں نہ ساغر و سفر کا
کہ ہو سر میں نشان تپہ کا او تپہ میں ہو سکا

<p>ہوون میں بلبل باغ وصفِ احمد مختار کا عشق ہے جسکو جناب سید ابرار کا وصف جب گلزار میں چشمِ مبارک کا کیا</p>	<p>سوز بان رکھتا ہے ہر تپ مری گلزار کا الطف حاصل ہوگا اوسکو لطفِ شاعر کا خواب آنکھوں سے اڑایا نرگسِ ہمیا کا</p>
--	---

پند و اندرز کا
 بون کو کیون نہ آفرین کی تو خوشی کا
 جلتے ہیں سب کہ تو محبوب ہے عشق کا
 تالیشی و شیدائش کر کیا حال ہے کی ہون
 سرخ اسے ایک دم کا کوئی سان پنا
 گم نگارن کی بخشش کا کوئی سان
 کہ نہ اتنا آدا وسیلہ احمل درخت کا
 کج فخت کیسے غافل و سلیقہ بخش
 ہم سنا کہ وصف کے نہیں افردہ غم
 دھوپ کا نور شیدائش کے نہیں افردہ غم
 ہون میں خاک و مٹی کی سیاد و بار کا
 کس زبان سے میں کہوں و وصلہ دیدار کا
 فقر حجت سی علی بھاگون کا میں آزاد و فص
 غنہ داری کا ہم ہر لطف و نیاز کا
 غزل و مگر
 ہر دہشتہ شفاعت پر ہمارا
 دلا ہے خبر بہ جنت کرم ہمارا
 ہو گی بخشش سے ہمیں ہمارا
 شہر ہمارا

کیا بندہ حبیب اپنے کا ہے
 اٹھین کے ساتھ ہوں محشر ہمارا
 ہوا ہے وہ ان ہم پر ہمارا
 ہوا ہے

کسی کو یہ کہہ کر کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کی طرح کسی کو نہیں دیکھا ہے۔
 کسی کو یہ کہہ کر کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کی طرح کسی کو نہیں دیکھا ہے۔
 کسی کو یہ کہہ کر کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کی طرح کسی کو نہیں دیکھا ہے۔

بستر اہو و گاجانت میں مقرر اپنا
 جب نبی آپسا ہو شافع مشہر اپنا
 تھا وہاں جاوہ نما مالک سرور اپنا
 دسترس شہر کے دن ہو لب کوثر اپنا
 کلک ہے غیرت شمشاد رہنم اپنا
 آنکری وقت ہی پہنچا تہ بہتر اپنا
 وہ دکھا دیکھی ہمیں روی انور اپنا

بستر اہو و گاجانت میں مقرر اپنا
 جب نبی آپسا ہو شافع مشہر اپنا
 تھا وہاں جاوہ نما مالک سرور اپنا
 دسترس شہر کے دن ہو لب کوثر اپنا
 کلک ہے غیرت شمشاد رہنم اپنا
 آنکری وقت ہی پہنچا تہ بہتر اپنا
 وہ دکھا دیکھی ہمیں روی انور اپنا

بستر اہو و گاجانت میں مقرر اپنا
 جب نبی آپسا ہو شافع مشہر اپنا
 تھا وہاں جاوہ نما مالک سرور اپنا
 دسترس شہر کے دن ہو لب کوثر اپنا
 کلک ہے غیرت شمشاد رہنم اپنا
 آنکری وقت ہی پہنچا تہ بہتر اپنا
 وہ دکھا دیکھی ہمیں روی انور اپنا

کئی غزل کی طرح کی شہر ہو گیا
 نقطہ دندان مبارک کا قمر ہو گیا
 بخت بیدار ہی ہر شعر کا گوہر ہو گیا
 خواب میں ہی جن لوگوں کا یاد ہو گیا
 غور ہوئی نہ کی غنیمت دیدار ہو گیا
 قوت عافی اگر سب خطا سے دور ہو گیا
 صبح کی شام تک شام سے لیکر ہو گیا
 رات و کسو کا ترس نہ ہو گیا
 بخند خلد کا ملنا نہ ہو گیا

کئی غزل کی طرح کی شہر ہو گیا
 نقطہ دندان مبارک کا قمر ہو گیا
 بخت بیدار ہی ہر شعر کا گوہر ہو گیا
 خواب میں ہی جن لوگوں کا یاد ہو گیا
 غور ہوئی نہ کی غنیمت دیدار ہو گیا
 قوت عافی اگر سب خطا سے دور ہو گیا
 صبح کی شام تک شام سے لیکر ہو گیا
 رات و کسو کا ترس نہ ہو گیا
 بخند خلد کا ملنا نہ ہو گیا

کئی غزل کی طرح کی شہر ہو گیا
 نقطہ دندان مبارک کا قمر ہو گیا
 بخت بیدار ہی ہر شعر کا گوہر ہو گیا
 خواب میں ہی جن لوگوں کا یاد ہو گیا
 غور ہوئی نہ کی غنیمت دیدار ہو گیا
 قوت عافی اگر سب خطا سے دور ہو گیا
 صبح کی شام تک شام سے لیکر ہو گیا
 رات و کسو کا ترس نہ ہو گیا
 بخند خلد کا ملنا نہ ہو گیا

بہر کی بات نہ کہہ کر کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کی طرح کسی کو نہیں دیکھا ہے۔
 کسی کو یہ کہہ کر کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کی طرح کسی کو نہیں دیکھا ہے۔
 کسی کو یہ کہہ کر کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کی طرح کسی کو نہیں دیکھا ہے۔

اب میں بھی تو نظر آیا نہ اسے تو نظر
صورت یہ تعجب میں آدر وہ اندھا ہو گیا
پیدا دنیا سے جو ہم کو رہین عشق بنی
عشر گوئے لطف بخشش کا دیسا ہو گیا

ایضاً بیان کس منہ سے اور تم اس پر ہر تیرا
لکھا ہے عرش پر اسم مبارک جا بجا پیرا

کرسے دھواؤ اور اسی جگہ پر
لکھے چپ وصف قرآن میں مذکور ہے
یاں کی پگ گویا ایک امید یاب بخش ہے
میں کیجئے روزِ عرش سے تر و تازہ
آرِ انسان کی ناک پر ہم لکھاتے تیرا آؤ
ہم اس فرخندہ ارض و سما میں
عشق کی دولت

نہایت گاہکوں کی آغوش میں نہایت ہی لطیف و دلکش ماحول ہے۔

کیونکہ اسے سخت رسا سو کر تر کر کے صاف کیا گیا ہے۔

دین و دنیا میں سے کون جیسا پسند کرے
 عالم سے دل میں پوزیاں پر یارب
 پانچ سو سال پہلے محمد کریم
 نہ دیا میں پھر ازاد سے در یارب
 ارض
 محدود عالم میں تو ہی ایک خدا کی عجب
 کون خود سے تجھ کی ہی کا چلو پھرو

انہی شایعہ مشہور کا ہونے کی وجہ سے یہ بھی کہ جس نے اس کی بات کی اس کی جنت میں سے ایک حصہ ملے گا اور جو اس کی بات نہ کرے اس کی جنت میں سے ایک حصہ نہ ملے گا۔
 اور جو اس کی بات نہ کرے اس کی جنت میں سے ایک حصہ نہ ملے گا۔
 اور جو اس کی بات نہ کرے اس کی جنت میں سے ایک حصہ نہ ملے گا۔

دیکھتے کہ طرح انسان تر اسایا محبوب
 تو جو بے عیوض خلایق میں نہ تو محبوب
 ایک نظر دیکھتے جو کوئی ترا جلا محبوب
 رشک فردوس ہیں ترا کو چا محبوب
 گو ہی بے سایہ ترا قامت رخسار محبوب
 نہیں رکھتا ہی قدم عرش اپنا محبوب
 تیری تصویر تصویر جود میں آئی
 اندھا جتنے ہیں سب حق ہی مگر فرق یہ ہے
 چار سو حضرت غرت میں ہو امین کی صدا
 مرقہ پاک کی ہو مجکو زیارت حاصل
 نیک نامی او سے عقبی میں میسر ہوگی
 کا ہے کو دشت خلافت کا غلہ ہوتا
 تیرے رخسار قمر رشک کا ہی جسے خیال
 حسن یوسف ہی خدا نہیں بخشا تنہا
 لطف طوبی کے تے بیٹھا ہوا رونا ہی

نور اللہ کا تھا تیرا سراپا محبوب
 ہوتی مخلوق بھی الارین پیدا محبوب
 قدرت حق کا نظر آئے تماشایا محبوب
 قدر موزوں ہی ترا غیرت طلبا محبوب
 سارے مخلوق ہی ترا اسایا محبوب
 اوسکے دیوانے ہیں ہم ہی جو خدا یا محبوب
 اور ہی کچھ نظر آیا مجھے نقش محبوب
 وہ پیہر ہیں فقط تو ہے خدا کا محبوب
 اتوا دھوا سے جو کہیں ہاتھ دعا کا محبوب
 کاش برائے مے دلی تمنا محبوب
 ہے جو دنیا میں تے عشق سے سوچ محبوب
 سیدھا رستہ جو ہیں تو تبتا محبوب
 چون کتان چاک ہی ہر سینے کا پر دا محبوب
 رکھتا ہے پنجہ موٹی لب عیسا محبوب
 یاد کر کر تری دیوار کا سایا محبوب

روایت
 ہر کو حاصل ہے دینہ میں دھنک جنت
 احمد پاک کے کوچ سے اگر دوں شبہ
 ارزو ہی مجھے حضرت کی قد ہو سی کی

شیخ وزاہد کو مبارک ہو ہو جنت
 مثل گل جاے میں پھول نہ سما جنت
 جان کھوتا ہوں جو وزات بر جنت

یہاں
 روایت
 یہاں

میرا اب حسیں پھول کر مہر سے جہاں ہے
 اور کسکے لطف نشہ دیدار لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات

الغیاثی بادشاہ ہر دو عالم الغیاث
 کھینچے ہیں اب گنہ سوزی جہنم الغیاث
 ہو گئی ہے آنکھ ہر ایک چاہ زفرم الغیاث
 درود دل جاتا نہیں پہلو سوزی کدم الغیاث
 برسوں ہی گنتے رہے ہیں ہوا و دم الغیاث
 مثل بلبل نام نہر ساعت ہی ہر دم الغیاث
 روز محشر کہ پکار پکارا جہنم الغیاث
 جوش طوفان پر ہوا ہی چشم بزم الغیاث
 دیکھ کجالت کو سیری کہتا ہے غم الغیاث

یا نبی ہوں کی فرقت سو بیدم الغیاث
 دستگیری کمری اسے شلخ روز جزا
 اے درج نبوت ردون کتبک ہجرین
 ہاتھ آجائے اگر خاک مدینہ ہوشنا
 بے توسل ہی سپیکہ سدری تمی توبہ قبول
 دوزخ گدازک شرف کا جو دلیہ عشق تو
 ایک بھی گرامتی دان آپ کا رہ چائیگا
 تا خدا کی نہ مدینے کی طرف با و مراد
 ہوں مدینے کی زیارت کو یہیں اندر بگین

اعطیتم اسدم باب رحمت کھول دیا ہے خدا
 ہجر و نعت میں کیا کرتے ہیں جب ہم الغیاث

کب تک رہوں میں صحریت بیمار الغیاث
 دل ساغر پرشتہ میں ہی خواہ الغیاث
 اے تیغ عشق اب رو خدا را الغیاث
 تار نفس ہے دلوگر انبار الغیاث
 جانیگی عاشقوں کی نہ بیکار الغیاث
 کرتار ہو گا یا شبہ ابرار الغیاث
 سنگر پکارا و سکھ درو دیوار الغیاث
 ہے وہ سیاہ اپنی شب تار الغیاث

تیغ فراق سے ہر دل افکار الغیاث
 ہجر بنی میں لیسیت ہے بیکار الغیاث
 کشتی نہیں ہر ات جدائی کی کیا کروں
 ایسا ہوا ہوں اب غم بھرئی سوزار
 ہوں حضور سایہ فلک و زبا پر سر
 بعد فنا اگر نہ حضوری ہو تو نصیب
 نالہ اگر کروں غم آل رسول میں
 دیو سیاہ مانگر پناہ جسکے خوف سے

کیسوا حرم دیوانہ ہر دو عالم
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات
 عشق کو دیکھ کر دل سے لعلات

دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات

دولت عشق کی کیا ہے
 دوزخ و جہنم کی کیا ہے
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات
 دیکھ کر دل سے لعلات

مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے
مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے
مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے
مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے

اک جو ہر آئینہ سویدا نظر آیا
دکھلا د محمد مجھے محشر میں خدا کو
اس مصرع سے اب بڑھ کر نہ مصرع کوئی ہوگا
اک جملے میں کیونکر درخیر نگر آتا

زیبا ہے اس سے دعویٰ شاگردی معبود
جو عید ہے اے لطف شاکوی محمد

ہے سر میں ازل سے سر سودا محمد
جیوان ہر جو انسان نہیں کھدا محمد
بیعت کا کر حضرت موسیٰ اشارہ
سایہ جو نہیں جسم مٹھ کا یہی وجہ
اسیب قیامت سے بلا میری درگی
توسمین کا تھا فاصلہ حق و شب معلوم
جاتے ہی وہ مہر عالم بالا گیری آہ
طوبی کی بلندی پہ جو یہ فخری رضوان
رور کے یہی کتا ہوں اللہ سیدون بھر
اب سندہ کے سر میں ہی سودا کشن روز
کو نزع کے صدقہ سے نہیں تاب سخن ہی
ہو شمع لحد شمع تولاسے محمد

روایت دال

اس اشعار کا بھی حال کوئی دیکھتا ہے
روایت را
یہ احمد سرسے عشق محمد کا حکم
یہ احمد سرسے عشق محمد کا حکم
یہ احمد سرسے عشق محمد کا حکم
یہ احمد سرسے عشق محمد کا حکم

مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے
مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے
مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے
مومن نامہ جو ہر اکھون کی نظر آئے

میں کی گدائی بادشاہی کی زیادہ سبب
ہو اسے لطف دینے غافلانہ سبب

ایضاً

میں خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر
میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر

دھو ڈالے سبب گنہ کو دفتر میں
ہرگز نہ ہو دین تیلے تیور میں
کوثر ہے ہین فزون تر بہتر میں
لواب بلا لوانے در پر مرے چہرے
بھولوں نہ یاد تیری دم بھر چہرے
لے لطف گرنہو تے رہ رہ چہرے

اب کرم کو اپنے فرمائیے اشارہ
تشریف آپ لائیں جب وقت نزع آئے
نہر جو انکھیں شوق ویدار پاک میں ہیں
آواہ کو کہو ہے رہبر کی جستجو ہے
ہر دم یہ از رو ہی ہر دم یہ التجا ہے
بشوار تھا پہنچا بہنچا جنت میں تھانہ اس

ایضاً

نہ تو بہر نہ تقویٰ پر نہ محنت پر نہ طاعت پر
شرف دکھتا ہی ہر داغ جگر گما چنت پر
کھلیں گے لب جان بخش حشر کی شہادت پر
محبت کو محبت کیوں نہ آئے اس محبت پر
نزد اولیٰ آیت رحمت ہو جسکی پاک صورت پر
وہ دریا گرم دم بھر کو آیا کر خاوت پر
پھسلیں آہ وادام شک میں ہر فی فرغت پر
جہان پر چھوڑ دو رنج الٰہی تبارک پر
ہزاروں فصل یاقین بلان میں ایسا علی گرا پر
تر اہم بارک ہو رقم در ہاسے جنت پر
ناز پنچا نہ نہ رخ ہے سو قوف فرصت پر
گواہی ہے نہی ہوسا الہا بھر او سکی است پر

بھروسہ ہو مجھے بخش کاحشر کی شہادت پر
ہو ہے جب دل اکل مراد خضر پر
کرے گی رشک کیا کیا است باق اس است پر
حصول تھم کو نین عشق فاعلی ہے
جگر ہو سکی یاد صحیفہ حاضر میں سپارہ
بھرسے گہر مقصود کیا کیا جب طمان میں
تہا ق کچھ نہیر دنیا میں نہ عشق ہی جگلو
اور اگر لکھیا اقبال عالی آپ کے اوسجا
نشی کے ہر کاغذ عیش عشرت سے زیادہ ہی
تھکے کیونکہ نہ عاصی مالک خلد میں سمجھ پر
نہ میں ہمت چھے یاد ہی سوا کد رہ مہلت
اوسے بہت کو لیا گیا گما وہ راہ بہنہ میر

میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر
میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر

ایضاً

میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر
میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر

میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر
میں نے خوش کاموں میں بال مصطفیٰ کو دیکھ کر
سبب سحر میں میں نے خدا کو دیکھ کر
دعا مان کر میں نے خدا کو دیکھ کر

کی ایک مسجد کی زیارت نہ دیکھتا ہوں چنانچہ
اس کی مسجد میں چلا گیا اور اس کا افسوس
نہایت سے جاگڑا ہوا تھا کہ میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی

لب پہ جاری ہو گیا تھکے تھکے سحران الہی وہ چھپتا تھا نہ لہو نہ دشت درینے سے مجھے کیسی جنت کر رہے تھے گور میں منکر نکیر سرمد انگھوں کا نہید ہوتا مدینے کا غبار ریشک و عطر ریشیت پاسے او میں ہو گیا ساکا لہ و حقیقت کوں ہے جز مصطفیٰ بے وضو اور لطف میں نام تھی لیتا میں	بیت اقصیٰ میں صفوں اپنا کو دیکھ کر تنگ ہوں چرخ اس تیری جھانک دیکھ کر جلد یے چکی جناب مصطفیٰ کو دیکھ کر خاک میں ملتا ہوں بخت نا سا کو دیکھ کر کیون نہ شہزادین سے خوش نقش کو پا کو دیکھ کر ساتھ ہوں جنت میں بھی اوس ہنسا کو دیکھ کر سب ملک قابل میں ہیری اتھا کو دیکھ کر
---	--

روایت

جیسا بندہ کو کو اللہ کا محبوب عزیز دفن ہو جاوے دینے کی زمین میں گر لاش عشق محبوب خدا سے ہوں مجھ پر جان چوستا ہوں کبھی آکا حقان لگاتا ہوں کبھی کیون نہ دم عشق نہ کا بھر دینا لطف	ہوں کے یوسف نہ تمھیں جنت یعقوب عزیز حق تو یہ ہے مری مٹی ہو فلک ب عزیز دوست سالک مجھے کہتے ہیں تو مجھ کو عزیز نام حضرت کا ہی ایسا مجھے کہتے ہیں عزیز سب کو ہوتا ہے خوش انداز خوش اسلوب عزیز
---	--

روایت

جیتی جی روئے خدا کو دیکھا افسوس سایہ قامت حضرت فانیہ مضمون خدمت خادم درگاہ نبی ہم کرتے اڑ کے انگھوں میں کبھی خاک مدینہ نہ پڑی کیون نہ فرو میں ہم خاک اڑائیں ہر پر	کبھی پوری نہ ہوئی دل کی تمنا افسوس دام میں اپنے نہ آیا کبھی حقا افسوس پاؤں تک اوس کے کبھی ہاتھ نہ پونچا افسوس چشم بے نور نہ اپنی ہوئی بنیا افسوس ہمسہ قسمت چھوڑا ہر بنیا افسوس
---	--

جیتی جی میں نہ پونچا افسوس
لطف یہاں ہے حضرت کی زیارت حاصل
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی

ایضا
پہچان عالم سستی سے جنت افسوس
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی

روایت
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی
میں نے اس کی زیارت نہ کی تھی

کونسی دوست نانی نظر آئے اسے عزیز
 ایک سو سن میں دن نہ بولے غمناک
 اس غلام خدا کو ہے تری اسے غمناک
 لفظ اول ہی سے پیدا ہوا غمناک
 عینی ہی کہ تری اسے غمناک
 ناکہ کہ تری اسے غمناک
 باغ و دوس پہ رسواں ہر جہاں
 بن بخت میں کہ تری اسے غمناک
 کہ تری اسے غمناک
 کہ تری اسے غمناک

چشم بد و دور تری ہوتی ہو گم گم تعریف ہم چکے جا نیک کی حضرت کی نہ کہ تعریف احترام پاک کی ہوتی ہو جہاں پر تعریف کرتے ہیں حمد و ملک تیری خاک پر تعریف کیا لکھیے گا کوئی اب ایسے بڑے تعریف کیا لکھیے ایسے کو بڑے تعریف حشر کو کوچہ پر نور کی ٹیٹھ گم تعریف حشر کے روز محمد کی سنا کر تعریف	اک جہاں نام خدا پر تھا ہے کاتب تیرا میر و دوس پہ رسواں ہر جہاں ہوتے ہیں وہاں اس پر چشم ملاک حاضر جن انسان میں پر نہ فقط ہیں مداح ایک دن وسوسہ شیطان دیا یہ مجھ کو دیکھ تو ان میں جب اوصاف کما تب ل باغ و دوس پہ رسواں ہر جہاں دیکھنا راضی ہی کہ لو تھامہ کو اور لطف
---	--

روایت قاف

میر ہی پیشانی پہ لکھ حضرت کا نام عشق ایک ہی دو نو تھا ہر اول بہر عشق خلد کے مٹی کی بست لانا ہی تیرے عشق پھر نہ بیداری مدح و ستائش تیرے عشق یا نبی ہی آپ کا نام نہ لکھ عشق ہو و یگانہ ہوں نازق حسن عالمک عشق دلی دیکھ اب ہمارا پائو نہیں تیرے عشق	جی سے پیارا ہے مجھے اے کاتب تقدیر عشق عشق احمد کا حقیقت میں کما عشق جان دل قریاں کروں فی شہدین میں گریز آرزو بہشتی خواب میں دیکھ کوئی ہو گیا عاشق کہ حق میں کیا حاصل ملی رحمتہ اللعالمین عاشق پرفرائین کے رحم گیسوا احمد کا سو واسا سلسلہ جنباں ہو
--	--

روایت کاف

رو و شب ہر جہاں میں ہر جہاں ہر جہاں جلوہ دکھلا کر کیا جانے نہ و ناغہ	ہر جہاں خلق نہو خلق میں مجھ غمناک شب خیال رخ روشن ہیں ہر جہاں غمناک
---	--

کونسی دوست نانی نظر آئے اسے عزیز
 ایک سو سن میں دن نہ بولے غمناک
 اس غلام خدا کو ہے تری اسے غمناک
 لفظ اول ہی سے پیدا ہوا غمناک
 عینی ہی کہ تری اسے غمناک
 ناکہ کہ تری اسے غمناک
 باغ و دوس پہ رسواں ہر جہاں
 بن بخت میں کہ تری اسے غمناک
 کہ تری اسے غمناک
 کہ تری اسے غمناک

کونسی دوست نانی نظر آئے اسے عزیز
 ایک سو سن میں دن نہ بولے غمناک
 اس غلام خدا کو ہے تری اسے غمناک
 لفظ اول ہی سے پیدا ہوا غمناک
 عینی ہی کہ تری اسے غمناک
 ناکہ کہ تری اسے غمناک
 باغ و دوس پہ رسواں ہر جہاں
 بن بخت میں کہ تری اسے غمناک
 کہ تری اسے غمناک
 کہ تری اسے غمناک

۲۳
عشق می بین لطیف و صید را زمین
بوی گلستان و خوشتر کما که گلستان بین جواب
الایضاً

فستق است یک دانه را شکر آب
چون است که این خوش تر است آب
نفع در شمع من هم در قطره آب
هر دو در پی این است که

جواب
 چون ترا و سحر و جادو
 کوئی مصرع خراب
 بزمین حسن
 خوش آنرا چشمت قبول
 ب

اگر دل شہید عشق رسالت تاب ہو
 محبوب ہو خدا کے رسالت تاب ہو
 بی شبہ تم ہی شافعِ یوم الحساب ہو
 لئے دل جسے خطاب رسالت تاب ہو
 کے راطف فنِ شعر میں تم لا جواب ہو
 کیونکہ نہ شوقِ نعت رسالت تاب ہو
 محبوب کبریا جو کبھی بے نقاب ہو
 نہ سہ کیا نہ آنکھ کا شیر کی خاک کو
 ہم سر نہ استانِ نبی سے اوٹھائیں گے
 ہر زہرِ غیرِ شہرت دیدارِ مصطفیٰ
 سیرِ شبست کی جو ہو س ہو تو عاویہ
 جسیر تر اکرم ہو خدا مہربان ہو
 اک دم گر آپ چشمِ عنایت سے دیکھ لیں
 لائے نہ تاب دید کی موٹسی کی طرح سے
 اکسیر خاک کوئی نبی سے جو ہاتھ آئے
 حضرت اگر اشارہ ابرو سے رد کرین
 پانی پڑے جو جسمِ مطہر پہ آپ کے
 پی لے شرابِ عشقِ نبی میری طرح سے
 عاشق ہوا ہی سببہ بھی تیرے حبیب پر

آسکے سوال کو جو ملک لا جواب ہو
خالق کی بارگاہ میں تعین باریاب ہو
لاریب سب پیمبروں میں لا جواب ہو
نازل پھر اوس پیکیون خدائی کتاب ہو
مضمون لکھو وہ نعت میں جو انتخاب ہو
سب عروں میں لطف تعین انتخاب ہو
شرمندہ آفتاب نجس ماستاب ہو
برباد یا خدا دل حسا نہ خراب ہو
سوگو دشین ہون چرخ کی لاکھ انقلاب ہو
آسمیات ہو و سے کہ کوثر کا آب ہو
تم جیتے جی مدینہ میں داخل شباب ہو
جسپر تر اغضب ہو خدا کا عتاب ہو
کشت اسید کو مری بجلی سحاب ہو
غش کھائی شمع طور جو تو بیجا ب ہو
سیاب کی طرح نہ مجھے اضطراب ہو
شیطان کے نصیب تیر شباب ہو
کیوڑا ہو سید مشک ہو عطر گلاب ہو
پر سبز گار بن کے نہ زار خراب ہو
چاہے غدا ہو کہ انہی ثواب ہو

چنانچه پیشتر قبول
 اسرار تکلیف شمع طوز را بجا
 کیا مال از دست نذرین جان شری
 یوسف نهارا او نگار دستیار
 سوز فراق نسیم سدل کو جلادیا
 از تو دیده حیران پر آب
 از حضرت کو خوشی

روز فراق تیغ اگر دست نیاب ہو
 آب سحر شک غیرت عطر گلاب ہو
 ایضاً
 احمد پیرایہ

نظر آتی نہیں اب زیست کی صورت ہمو
سوسے ذی نہیں افسوسِ خسرت ہمو
نہیں ہی نہونی آپ کی صورت ہمو
اردکم رکھیں اسے صورت ہمو

لو کہ صد سے فرون ضعف و نقابت ہو کر
میرے ہی اور کسی میں نہ ہو جو جانیست

بہترین

[illegible]

اور کیا حضرت کا سایہ چرخ پر بند رہا
یا رگداد احمد مرسل ہو وہ دار الشفا
جام کو شتر ساقی کو شتر سے لینے روزِ حشر
ظلمتِ شب پہ ہوا ہر روزِ روشن کا گمان
گردینہ دیکھ پائین عیسیٰ و مریم کہین
سُن لیا ہر جیبِ تنگ حوتہ اللعالمین
اے خدیوِ دو جہان وہ ہر ترازِ ایوانِ عمل
کوہ کی گہری سے گہرا یا جو ماحِ رسول
سیم احمد کی نگر نازِ اکو افشا کہین رُ

مطلق نہیں ہر اس ہی روز حساب سے
روشن و چونہ دل ہے مرا آفتاب سے
سولا بلا کو خلد میں مجھ کو شباب سے
سبز سے کو عشق ہے اویسی عالیجناب سے
دیکھو ملا تو دیدہ ہے نرم گلاب سے
ایسے میں موت گئے تو چھوٹوں غلاب سے
پہلے زبان ہوئیے مشک گلاب سے
بیدار نہ بنی خفت ہوا اپنا خواب سے
ہندہ تیرا آن پہنچون میں یہ شباب سے

ہے عشق مجاہد صاحب ام الکتاب سے
عشق رخ جناب رسالت مآب ہے
باغ جہان ہم سیر سے دلشک ہو گیا
محبوب وہ جو والی ہی کون نکا نکا
یاد رخ رسول بین رویا ہوں رات بھر
بہر رسول پاک بین جینا دباں ہے
منفلور و صحت زلف و رخ پاک ہوا گر
رویت ہوئی جو عالم رویا میں آپ کی
وہم بھر کا بیان مقام شمع الخوار ہے

[illegible]

موجودہ رو بہ وند آپ کی ہوگا حاجے
امی وطن میں ہوں شہید وید مصطفیٰ
سیریا شہید کی پیاس پر گزیرا آب سے
ایضاً
ہمارا ہے وہ گھوڑا تم جسکا قہر خرب ہے
شاخ روڑ قیامت ہے
میں نے اپنے

[illegible]

وہ سنا کہ میں ملک
مذہب خیر الوری خیر الوری
ہے باعث میں بھی خیر الوری
الام خدا پیدا ہو

کفر کا روئے ہو کر دوبارہ کتاب آج
سکر و انکار تعظیم نبی سے باز آؤ
آدمی کیا نہیں فرشتہ ہو تو یہاں ہندو کے

کافرو کا نور ہو نور الہدایہ ہو
سیر کے بل اوٹھو منوجب صطفا پیر
سنتے ہیں جدم حبیب کیر ایسا ہو

یہاں تھیں کہ نور کا مجلس میں ہوا سندھو
نور سے لے لطف چنے انبیاء سے

آج فخر انبیاء صلی علیہم السلام ہو سکے
 زمین ارض و سما حاصل علیہم السلام ہو سکے
 حامد و محمود و واحد خاص ہے جبکہ لقب
 حضرت آدم سے جن حضرت کا تھا پہلے طوفان
 انور سے بنکے ہوئی تھی آتش نرود و سرد
 نوح کی کشتی بھی جنکے سبب طوفان سے
 لے حضرت تھی تلو خشکی پیر و ی کی جستجو
 ہر نبی کے جو شب و راج ہوئے مقتدا
 کیوں بت ساری خدا کی اگر سیریں یہاں آج
 رجعت خورشید پر ہو جنکو طاقت ماصیو
 نزع عین قد میں محشر میں کہیںکے جو درد
 ہاتھ میں جنکے لوا، حمد ہوگا روز محشر
 جو کہ ہر امت سے پہلے بخشوا اینکے تمہیں
 آج امت کے نہ کیوں ہوں شان و خراج و غنہ

شاہ رخ روز جزا اصل علی پیدا ہوئے
رواقی بہر دوسرا اصل علی پیدا ہوئے
وہ محمد مصطفیٰ اصل علی پیدا ہوئے
اب و ختم انبیاء اصل علی پیدا ہوئے
آج وہ نور خدا اصل علی پیدا ہوئے
آج وہ ہی نا خدا اصل علی پیدا ہوئے
لو وہ رہبر رہنما اصل علی پیدا ہوئے
وہ امام و پیشوا اصل علی پیدا ہوئے
نظر ذات خدا اصل علی پیدا ہوئے
آج وہ شمس الضحیٰ اصل علی پیدا ہوئے
آج وہ مشکل کشا اصل علی پیدا ہوئے
وہ شہر روز جزا اصل علی پیدا ہوئے
عاصیو وہ پیشوا اصل علی پیدا ہوئے
مقتصد شاہ و گدا اصل علی پیدا ہوئے

آج وہ معجزہ کیا

١٠

[illegible]

— — — — —

date last stamped. A fine of \$100 is charged for each day the book is kept over time. *SPU* *1913*

1915 1000

1000 1000

1000 1000